



- nous écrire

Les temps qui courent



Anik Schuin

- du lundi au vendredi de 8h30 à 9h
- rediffusion le soir à 19h30

Une émission quotidienne et une équipe à l'écoute des voix qui évoquent et analysent le monde d'hier et d'aujourd'hui à travers l'histoire (lundi), les sciences humaines (mardi), la réflexion philosophique, spirituelle... (mercredi), l'histoire contemporaine et la géopolitique (jeudi) et les enjeux scientifiques (vendredi).

jeudi 28 juin 2007

L'oeil balkanique



Détail de couverture du livre "Face your fears - Au défi de la guerre", Valérie Frey, Editions La Baconnière

Témoignage du désir d'inscrire la réflexion artistique dans le champ politique.

Avec Valérie Frey, photographe, pour l'ouvrage "Face your fears - Au défi de la guerre, photographies et textes mêlés".

Face your fears- Au défi de la guerre (Editions La Baconnière) regroupe des photographies noir-blanc prises dans l'espace ex-yougoslave de 1997 à 2005 par **Valérie Frey**. Ces photographies ont inspiré les textes des écrivains Claude Delarue et Charles Henri Favrod, de la philosophe Louise Lambrichs, et de Christophe Solioz, secrétaire général du "Center for European Integration strategies" (CEIS). Entre la chute d'un vieux pont à Mostar et sa lente reconstruction, la photographe cherche à cerner le "passage à l'Europe dans l'œil balkanique". De Belgrade à Sarajevo, "quelle est la place de tout homme au cœur d'un continent européen qui s'échafaude sur les ombres projetées de la guerre?". Témoignant du désir d'inscrire la réflexion artistique dans le champ politique, ce travail photographique tend le miroir au spectateur : "Je marche dans des villes lézardés où beaucoup de murs, beaucoup de visages, vous retournent la question du regard qu'on pose sur eux".

Par **Nicole Duparc**

- [Présentation du livre *Face your fears - au défi de la guerre* sur le site du CEIS](#)